

*No es destruir la ciencia, sino enriquecerla; **no es negar su universalidad, sino precisamente llegar a ella a través de la originalidad impuesta por realidades locales**, no es producir por producir, como robots de una economía de consumo, sino como seres pensantes animados como un verdadero espíritu de servicio, **no es seguir las reglas del juego ni los criterios de importancia fijados en otras latitudes, sino fijar los propios y actuar en consecuencia.***

ORLANDO FALS BORDA, 1973
Ciencia Propia y Colonialismo Intelectual, (fragmento) p.
24



Laboratorio de Cultura Ciudadana de Cartagena

#TejiendoCiudadanía



¿Qué es el LAB3C?

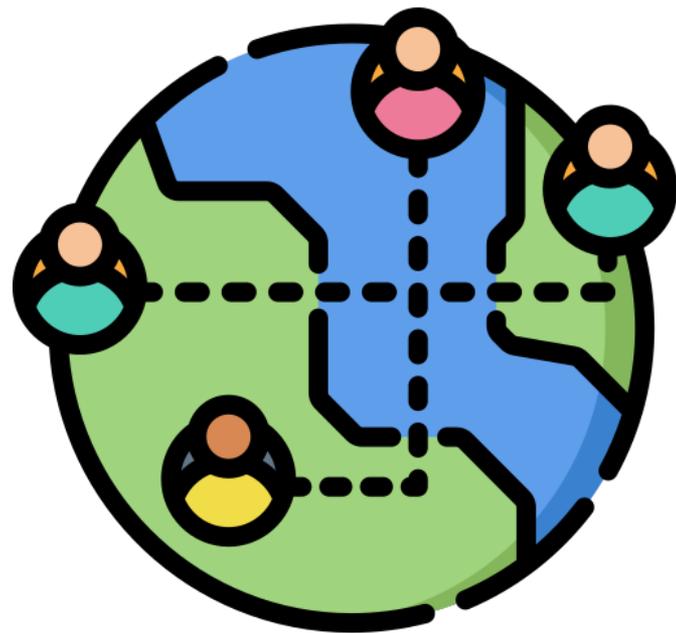
El Laboratorio de Cultura Ciudadana de Cartagena es una **iniciativa universitaria abierta y plural** que tiene como objetivo **fortalecer las competencias y los sistemas de acción-participación ciudadana** a través de la metodología de Investigación-Acción-Participación, y de esta manera lograr que los ciudadanos se **empoderen** frente a su entorno, muestren actitudes de **respeto al otro**, generen **confianza** entre sí, defiendan su **memoria histórica y cultural**, entre otros.



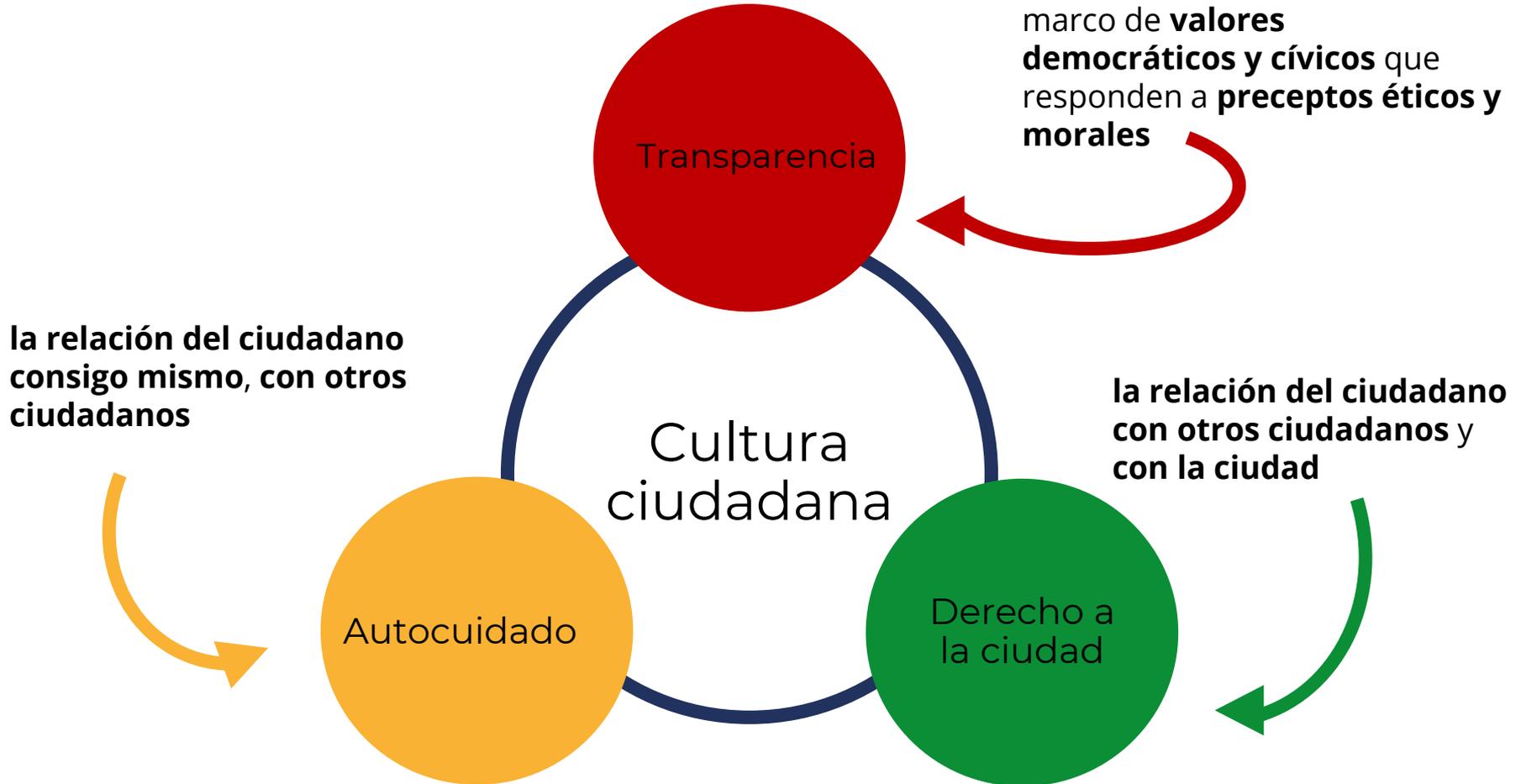
¿Qué entendemos por Cultura Ciudadana?

La cultura ciudadana es la expresión de **la relación del ciudadano consigo mismo, con otros ciudadanos y con la ciudad**, dentro de un marco de **valores democráticos y cívicos** que responden a **preceptos éticos y morales**.

Con esta definición se reconoce que en las ciudades los individuos, la ciudadanía, las instituciones, el sector empresarial y académico constituyen relaciones que ***se tejen entre sí y en sí mismos***.



Ejes estructurantes



- ✓ Divulgación de la información pública
- ✓ Divulgación de la gestión administrativa
- ✓ Divulgación de programas sociales

- ✓ Políticas y medidas anticorrupción
- ✓ Comportamiento ético
- ✓ Gestión de la Planeación

- ✓ Sistema de PQRS
- ✓ Rendición de cuentas a la ciudadanía
- ✓ Control Interno de gestión

Institucional

Transparencia

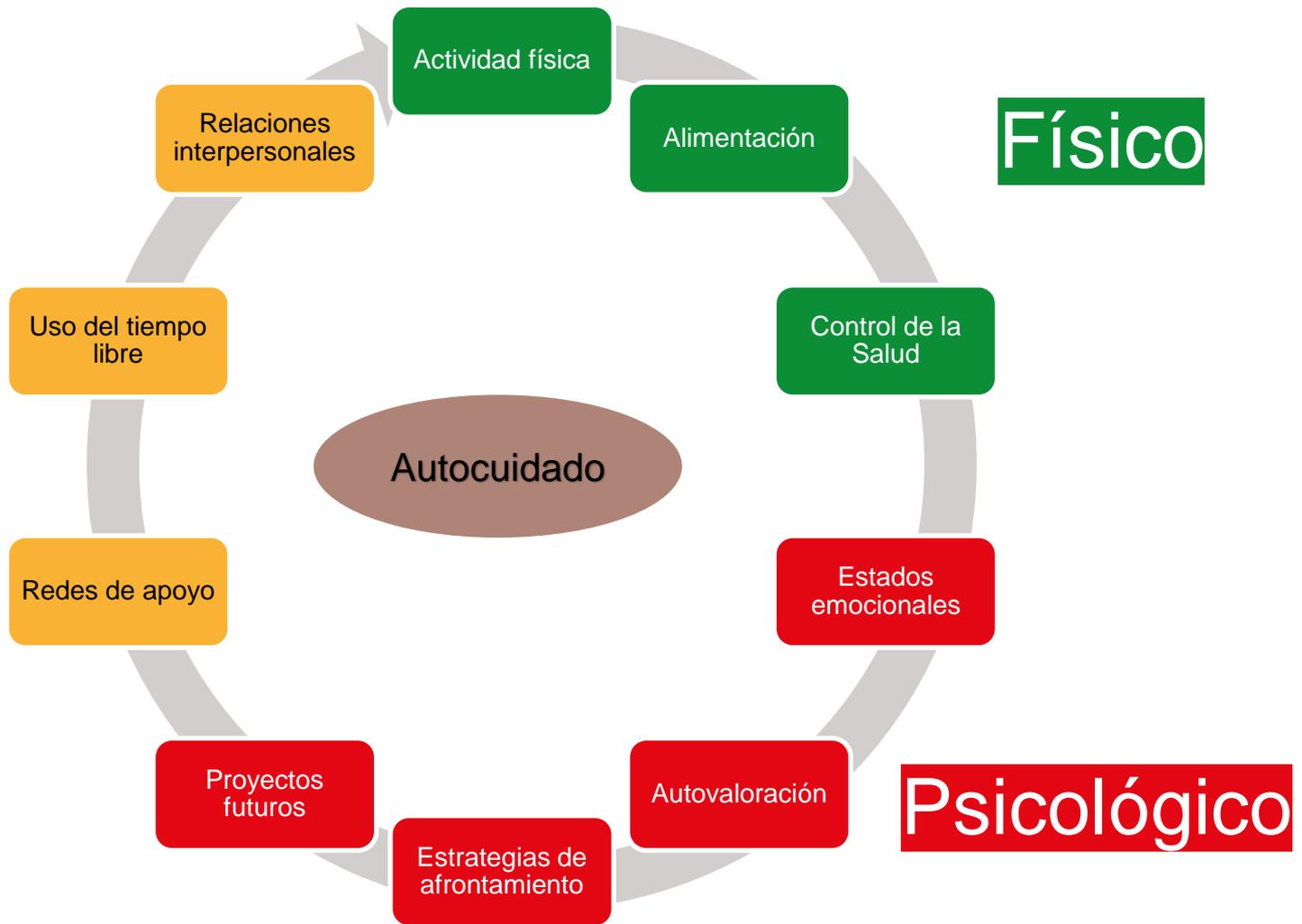
Empresarial

Ciudadana

- ✓ Empresas que cuentan con código de ética en la página web
- ✓ Empresas que tienen en su CE instrumentos para prevenir el soborno

- ✓ Actitudes frente a la ley
- ✓ Actitud frente al cumplimiento de normas
- ✓ Cultura tributaria

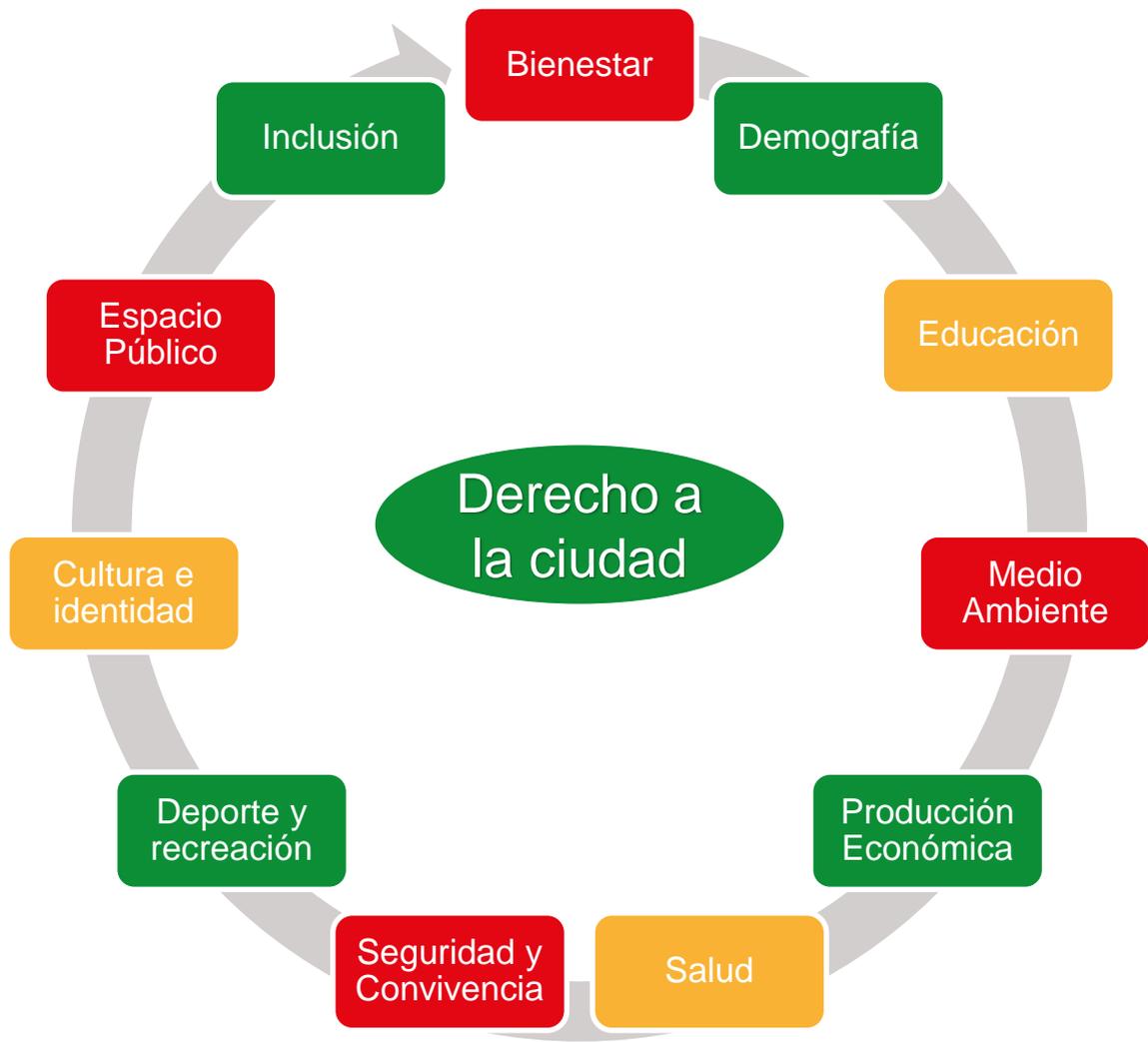
Social



Físico

Autocuidado

Psicológico



Bienestar

Demografía

Educación

Medio Ambiente

Producción Económica

Salud

Seguridad y Convivencia

Deporte y recreación

Cultura e identidad

Espacio Público

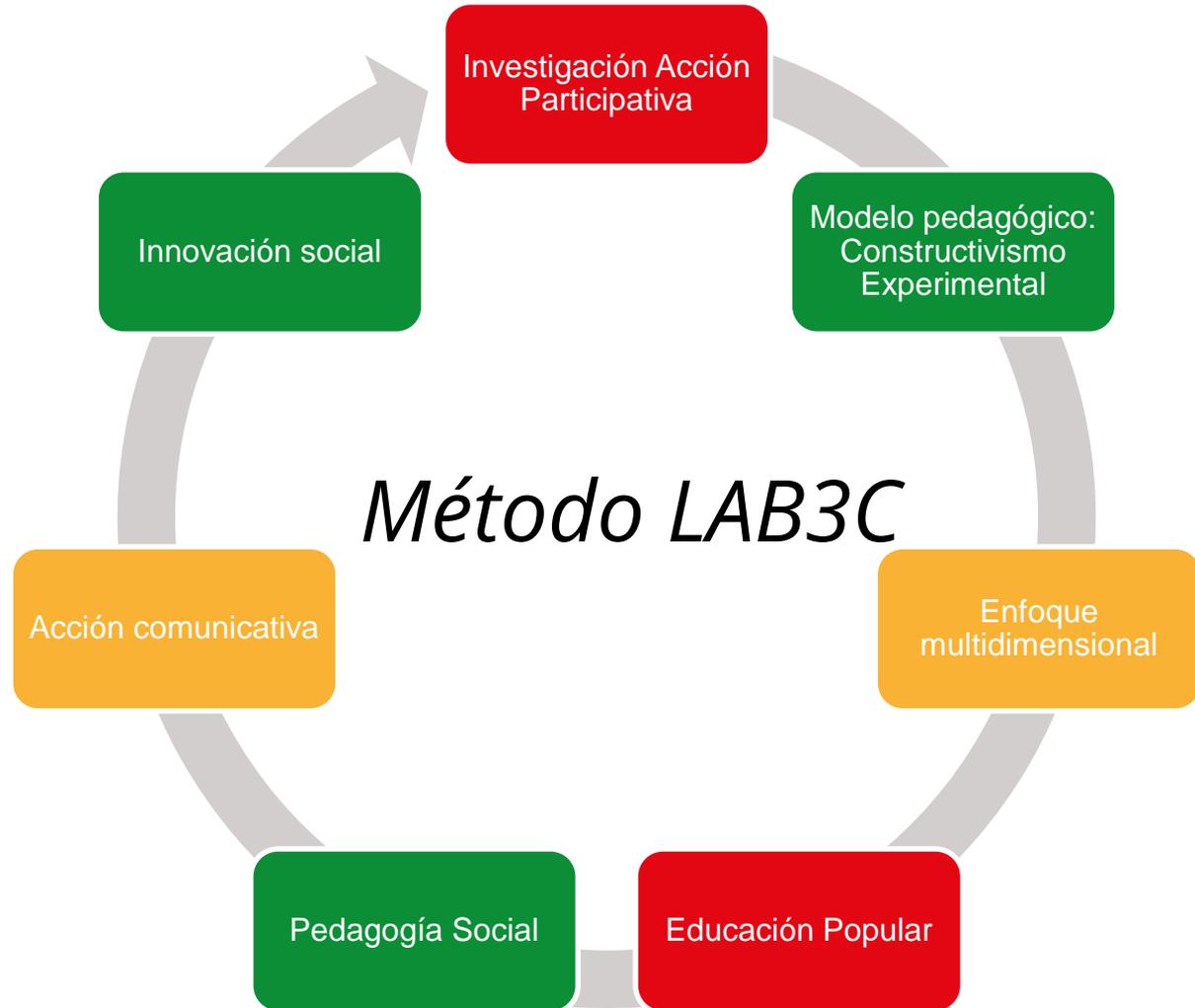
Inclusión

Derecho a la ciudad

El **ENFOQUE MULTIDIMENSIONAL** supone que las problemáticas asociadas a la cultura ciudadana **no tienen un origen único**, sino que responde a ***múltiples causas***, por lo que las estrategias deben estar destinados a ***superar los retos sociales particulares a través de distintas disciplinas.***



¿CÓMO LO
HACEMOS?



La **IAP** es un modo de hacer ciencia de lo social que procura **la participación real de la población**, con el fin de **entender sus dinámicas, percepciones y aspiraciones**, generando así un **conocimiento que articule los aportes científicos y teóricos con el saber de la comunidad.**



Método **LAB3C**

Pedagogía Social

Esta tiene una función resocializadora y fomenta el desarrollo de procesos de intervención social, desde el estado actual de las cosas.



Educación popular

Esta tiene la función de generar procesos de transformación social a través de metodologías de dialogo y empoderamiento desde los mismos individuos.

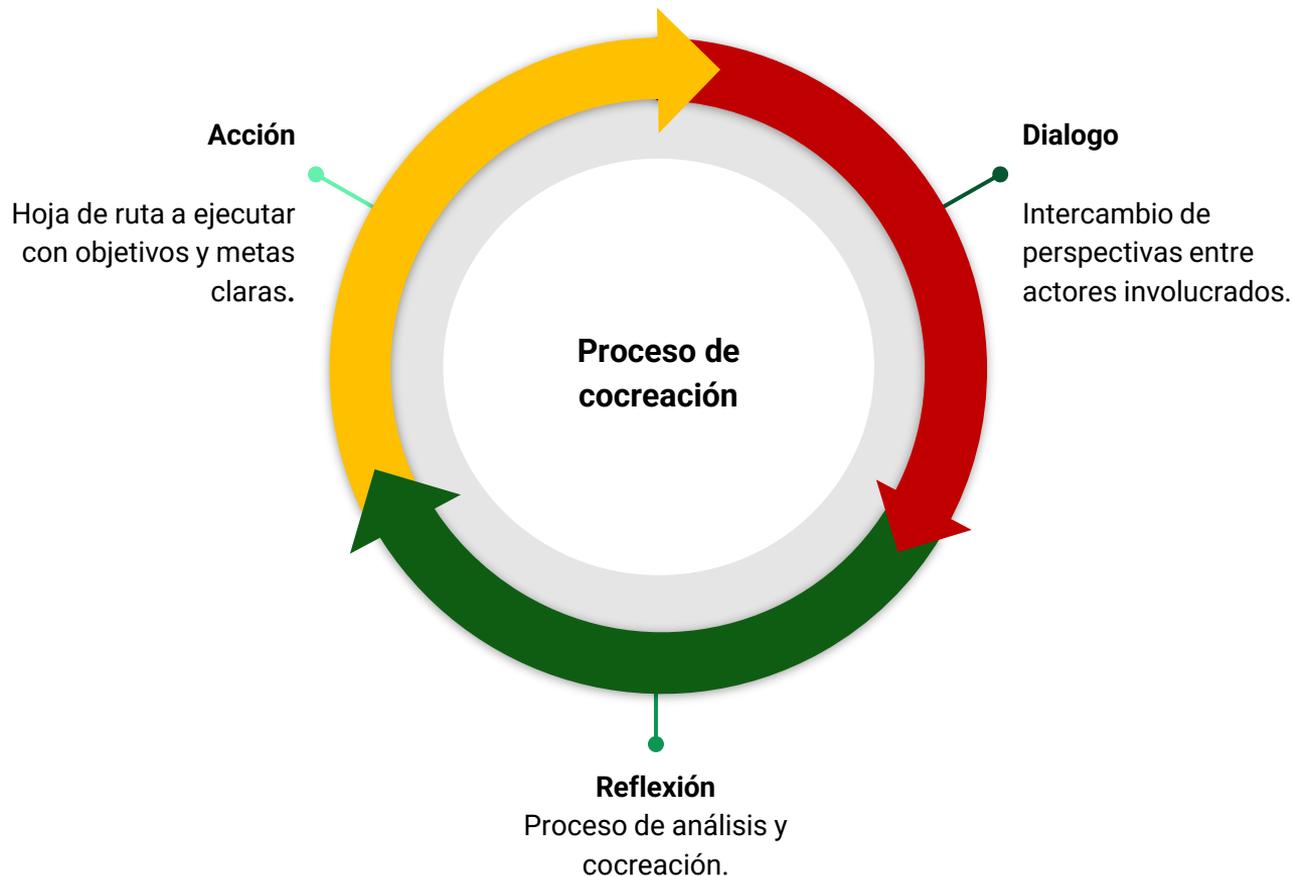


Integración de postulados

Al utilizar estos postulados teóricos **se genera un intercambio entre aspectos sociales e individuales** en los procesos de formación cívica, ya que siendo el hombre un ser preferentemente social, **a través de los postulados teóricos de la pedagogía social se puede incidir positivamente en el proceso de transformación social**, articulados por intermedio de la metodologías y estrategias concebidas por **la educación popular para el fortalecimiento de la participación ciudadana** en procesos democráticos

Método LAB3C

Metodología: como se ejecuta



Metodología: enfoques



Poblacional
-
Diferencial

- a. Enfoque etario.
- b. Enfoque de genero.
- c. Enfoque de diversidades sexuales.
- d. Enfoque étnico.
- e. Enfoque por situación o condición.



Enfoque
de
Derechos

- a. Derechos humanos.
- b. Derechos fundamentales.



Territorial

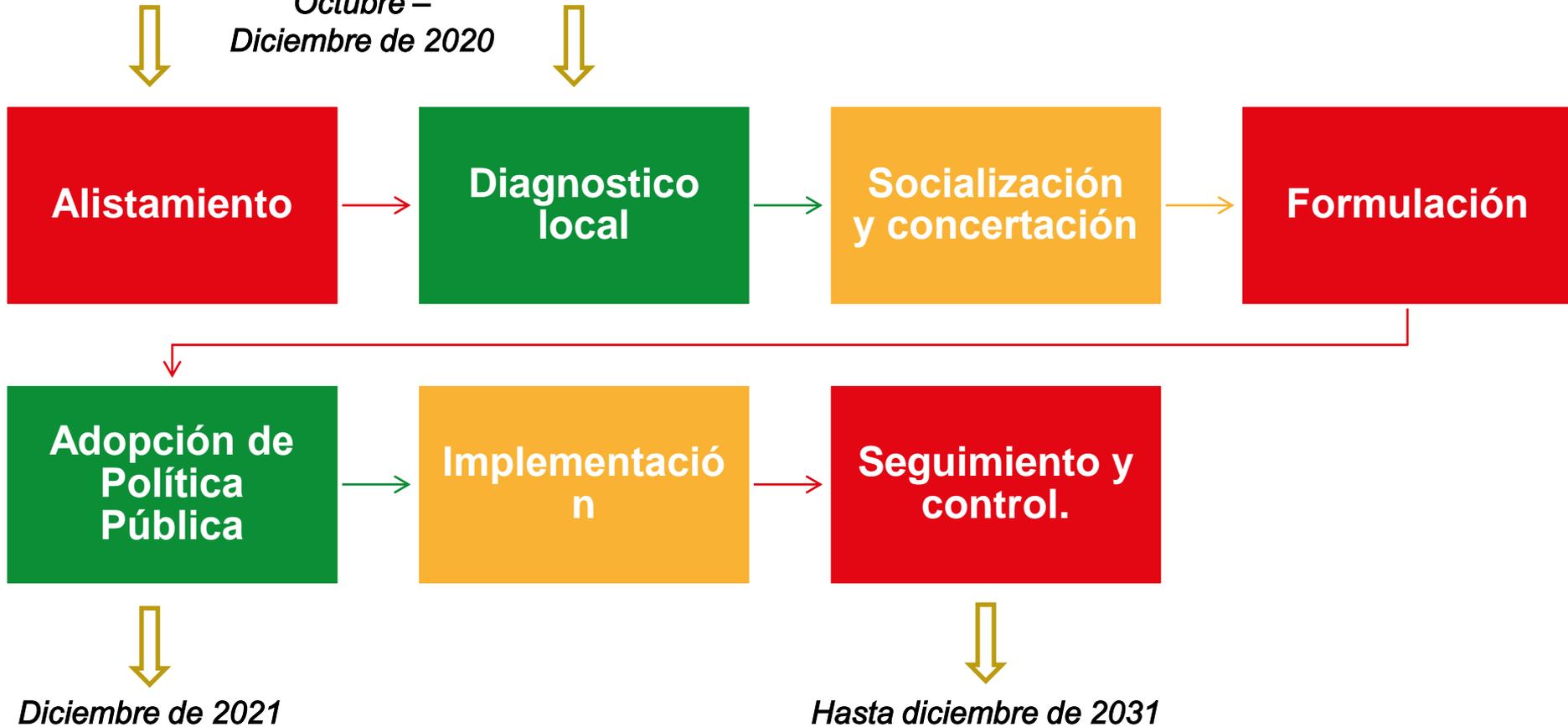
- a. Enfoque rural.
- b. Enfoque comunal.



**ACTIVIDADES
DESARROLLADAS
POR LAB3C**

Plan Decenal de Cultura Ciudadana

*Octubre –
Diciembre de 2020*



Diciembre de 2021

Hasta diciembre de 2031

Plan Decenal de Cultura Ciudadana

MESAS DE DIAGNOSTICO

The screenshot shows a Zoom meeting in progress. The main window displays a presentation slide titled 'Comité Institucional de Cultura Ciudadana'. The slide content includes:

30/10/2020	10/12/2020	17/10/2020
Actos administrativos proyectados para revisión por EIS&C	Adopción de actos administrativos por EIS&C	Mesas de trabajo

Below the slide, a grid of participant avatars is visible, including names like 'LABORATORIO DE CU...', 'Kathy Jaque...', 'Wilfredo Blanco', 'LogiClean SERVICES', 'Lidia Dora...', 'Cartagena Proclama...', 'Kelly Indaburo', 'SANDRA JOSFINA A.', 'Gisela Margarita Per...', 'ESTEFANA JARAMIL...', 'Ara Garcia', 'Somos Comunal 6', 'Yuribis Torres hernand...', 'Katerin Areño', and 'Jholena Diaz'. The bottom of the screen shows logos for 'ESCUELA DE GOBIERNO Y LIDERAZGO', 'Salvemos Juntos a Cartagena', 'Universidad de Cartagena', and 'LAB3C'.

ENCUESTA DE CULTURA CIUDADANA

The photograph captures an outdoor interview scene. A woman in a red t-shirt and a blue surgical mask is being interviewed by a person in a white shirt and a colorful face mask. They are standing in front of a building entrance with a decorative metal gate. A sign above the gate reads 'construcción Plan Decenal de Cultura Ciudadana & Cartageneidad'. At the bottom of the image, there is a banner with logos for 'ESCUELA DE GOBIERNO Y LIDERAZGO', 'Salvemos Juntos a Cartagena', 'Universidad de Cartagena', and 'LAB3C'.

Experimentos de Cultura Ciudadana



ANTES



DURANTE



DESPUÉ

Sendero Peatonal Ricaurte

Este experimento busca *incentivar la generación y adecuación de espacios públicos a través del urbanismo táctico*, integrando a la comunidad para generar zonas de encuentro y convivencia comunitaria



Experimentos de Cultura Ciudadana



ANTES



DURANTE



DESPUE

Intégrate con Zarabanda.

Este experimento busca ***adecuar un espacio público comunitario como un lugar para la práctica del deporte,*** con la finalidad de ***mitigar el impacto de tala indiscriminada de mangles*** en la zona de Barrio Olaya, Sector Zarabanda



JAC: Deliberación y acción comunitaria

DELIBERACIÓN COMUNITARIA

10

En esta etapa participan **10 Juntas de Acciones Comunales (JAC)** de cada una de las 3 localidades de Cartagena.



Localidad 2

Alcibía · Arroyo Grande · Bicentenario · Fredonia · La María · Líbano · Playas Blancas · Puerto Rey · Víctor Blanco · Zarabanda ·



Localidad 1

9 de abril · 13 de Mayo · Primavera · Barrio Chino · Bocachica · Daniel Lemaitre · El Marión · Loma Fresca · Piedra de Bolívar · Torices · San Francisco ·



Localidad 3

Cabildo Zenú · El Educador · Membrillal · Nueva Colombia · Pasacaballos · Villa Rosa · Santander · Villa Barraza · Villa Carmen ·



Cada una de los JAC, definieron unas problemáticas existentes en su comunidad, luego en **asambleas pedagógicas** deliberaron sus **principales alternativas de solución.**

JAC: Deliberación y acción comunitaria

ELECCIONES COMUNITARIAS



IMPLEMENTACIÓN PROYECTO



GUARAPOLAB

Esta actividad se realizó en la IE Ambientalista en San José de los campanos; durante su desarrollo se compartió con los habitantes del barrio (transeúntes) guarapo con hielo y limón, mientras se conversaba con ellos sobre los problemas que percibían en sus comunidades sobre cultura ciudadana.



PRESENTACION ANTE EL CONCEJO DISTRITAL

Participamos en sesión informal ante el Concejo Distrital, compartiendo con los H. Concejales y demás asistentes, la importancia de ***adoptar la cultura ciudadana como un eje transversal en el Plan de Desarrollo Distrital 2020 - 2023.***



PRESENTACION ANTE EL ALCALDE DISTRITAL

Se propuso **adoptar como eje transversal la cultura ciudadana** en el Plan de Desarrollo Distrital 2020 - 2023 para que a través de la **acción conjunta y coordinada de los ciudadanos, la academia, la institucionalidad y el sector privado**, se gesten procesos de transformación.



CHOCOLAB

Se buscó generar *interés en los ciudadanos* para que *presenten sus propuestas sobre Cultura Ciudadana en la ciudad*, de tal modo que el LAB3C, pueda procesar dicha información y articular una propuesta para ser presentada el Plan de Desarrollo 2020-2023; todo ello *mientras se compartía chocolate y pan de bono.*



FERIA DE CULTURA CIUDADANA

Durante la actividad se compartió con la ciudadanía experiencias del laboratorio en materia de cultura ciudadana en la ciudad.

Así mismo se insistió en la importancia de la cultura ciudadana en el diseño de políticas publicas orientadas a construir identidad ciudadana, sentido de pertenencia, valores democráticos y amor por los espacios de la ciudad.



DESAFÍOS 3C (UNA SEMANA)

Experimentos con candidatos a la Alcaldía de Cartagena periodo 2020-2023.

Esta actividad tuvo como finalidad sensibilizar a los candidatos y a la ciudadanía en general sobre la importancia de incluir en su programa de gobierno el tema de Cultura Ciudadana en Cartagena como una política pública.



VITRINA: LIBRO TRUEQUE (UN MES)

Se realizaron alrededor de 224 intercambios.

Se contó con la presencia de 51,1 libros diarios, en promedio.

Se realizaron 35 donaciones durante el desarrollo, es decir, un libro por día.



LIBRO TRUEQUE. *(UN DIA)*

Más de 500 participantes.

**Más de 400 interacciones
entre intercambio y
donaciones.**

**Recolección de 182 libros
en buen estado.**





BS

OBSERVATORIO DE CULTURA CIUDADANA DE

CARTAGENA

¿Qué es el OBS-3C?

- Es una iniciativa investigación de carácter universitario.
- Pretende sumar a varios actores de la institucionalidad, la academia y la sociedad civil.
- Busca medir, observar, recopilar, analizar, interpretar y comunicar información sobre aspectos relacionados con la cultura ciudadana en Cartagena.
- Uso de metodología de enfoque mixto (variables cuantitativas y/o cualitativas) en conjunto a insumos teóricos y metodológicos del Laboratorio de Cultura Ciudadana de Cartagena- LAB3C.

VÍDEO DE LUIS ADOLFO BURGOS EN PEXELS

¿Qué es?

Objetivos

Investigar, revisar, describir, caracterizar, evaluar, discutir, cuestionar, todo lo relacionado con el sistema de regulación social del comportamiento individual y/o colectivo, en la ciudad de Cartagena, especialmente desde los ejes temáticos del derecho a la ciudad, la transparencia y el autocuidado.

Contribuir a la construcción de una política pública relacionada con el comportamiento ciudadano y social en Cartagena de Indias.

Informar, socializar y compartir con la comunidad los resultados de la observación del comportamiento social y ciudadano de Cartagena de Indias.

Aportar una agenda de formación en cultura ciudadana, comportamiento social ciudadano en forma transversal y permanente.

Objetivos

Gestionar aliados estratégicos para la potencialización de los resultados.

Implementar acciones dentro de la Red de Investigación, ya creada, denominada Laboratorio de Cultura Ciudadana (LAB3C), creando, gestando y adoptando los respectivos indicadores de impacto y de gestión, para que sirvan de insumo a las actividades académicas, investigativas del Observatorio.

Propiciar procesos de innovación tendientes a realizar seguimiento a estrategias de cultura ciudadana;

Definir espacios de cooperación local, nacional e internacional de cara a recoger y difundir las buenas prácticas. Además de diseñar espacios de encuentro académico y profesional y proponer a las instancias públicas, privadas y comunitarias acciones concretas en el marco del trabajo colaborativo.

Cultura ciudadana

Es la relación que existe entre el individuo consigo mismo, con los otros y con la ciudad, todo en el marco de valores cívicos y democráticos que soportan o no ciertos comportamientos.

DERECHO A LA CIUDAD

Bienestar, educación, y gestión territorial, hábitat, medio ambiente, producción económica, salud, seguridad y convivencia, participación ciudadana, inclusión, movilidad y transporte y sentido de pertenencia.

TRANSPARENCIA

Ciudadana
Institucional
Empresarial

AUTOCUIDADO

FÍSICO
SOCIAL
PSICOLÓGICO



ACADÉMICOS



SOCIEDAD CIVIL



EMPRESAS



SECTOR PÚBLICO



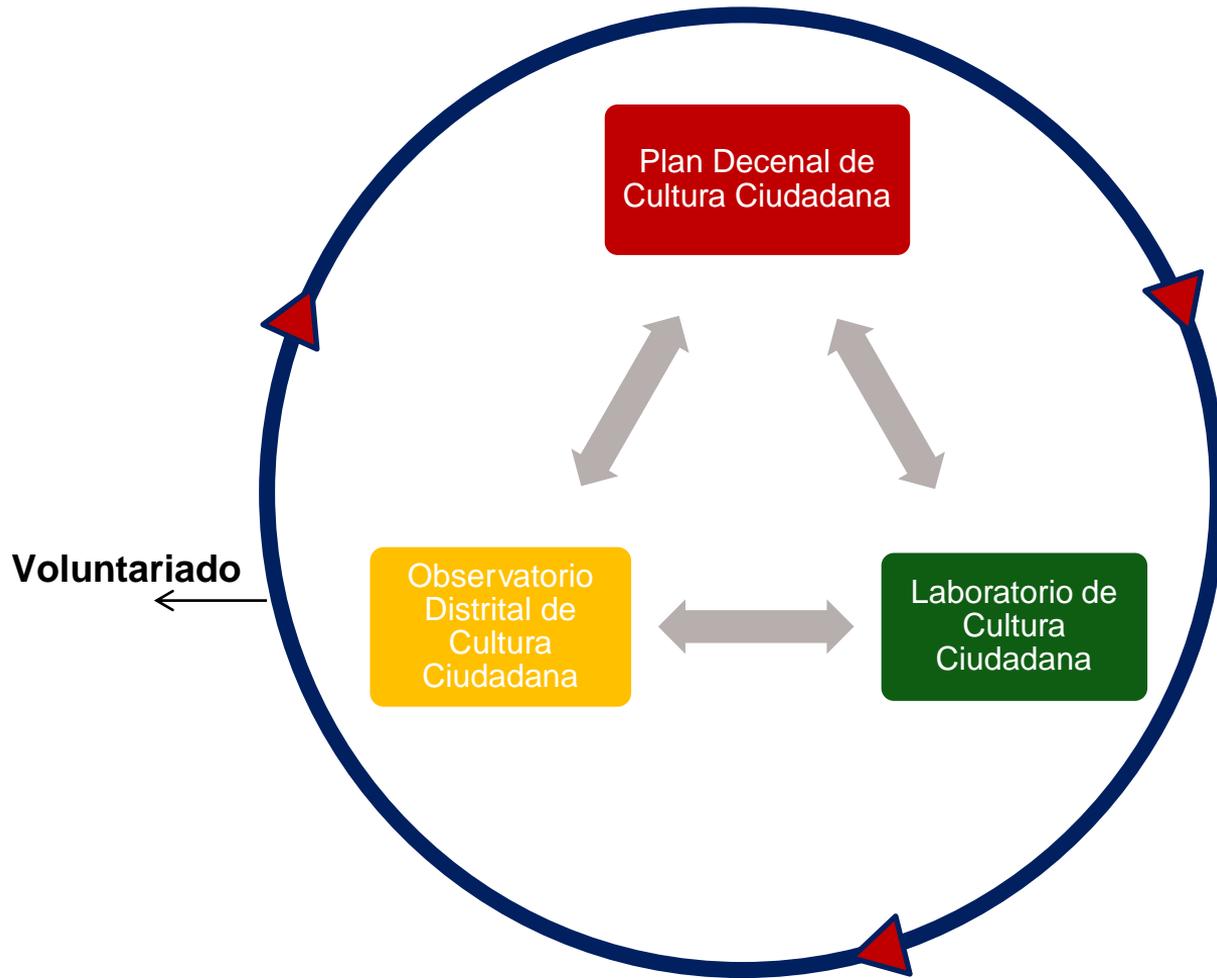
LÍDERES SOCIALES Y COMUNITARIOS



TODO AQUEL QUE CONSIDERE DESDE SU ESPACIO MISIONAL, QUE PUEDE APORTAR A LA OBSERVACIÓN DE INDICADORES DE CULTURA CIUDADANA

ALIADOS

SISTEMA DISTRITAL DE CULTURA CIUDADANA



iGRACIAS!

**Correo: labculturaciudadana@unicartagena.edu.co
Instagram: lab3c.**

